

ERKLÄRUNG DER LÖSUNG

Frage 18

The image shows a musical staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The notes are: F (first line), G (second line), A (second space), and B (third line). Above the notes are fingerings: 1, 2, 3, 4. Below the notes are the names: Fis, G, As, B. To the left are three options, A, B, and C, each in a circle. Option A shows a keyboard diagram with a grey bar over the first four white keys (F, G, A, B). Option B shows a keyboard diagram with a grey bar over the first four keys (F, G, A, B), but the B key is black. Option C shows a keyboard diagram with a grey bar over the first four keys (F, G, A, B), but the G key is black.

Links sind unter den Noten die richtigen Notennamen eingetragen. Die letzte Note ist wegen des Vorzeichens nach Vorzeichenregel 1* ein B (und kein H). Somit folgen zwei weißen taste zwei schwarzen Tasten. Dies ist nur bei (B) richtig realisiert.

Zu den Namen der Klaviertasten siehe NOTENLESEN LERNEN, Seite 12f.

*Vorzeichenregel 1 (siehe NOTENLESEN LERNEN Seite 10):
»Die Vorzeichen [am Anfang einer Notenzeile] gelten für die ganze Notenzeile. ...«