

# ERKLÄRUNG DER LÖSUNG

## Frage 2



Weil sich das  $\flat$ -Vorzeichen unmittelbar vor der ersten Note befindet, ist es ein zusätzliches Vorzeichen, auch Versetzungszeichen genannt (und kein Tonart-Vorzeichen, das für die ganze Notenzeile gilt). Versetzungszeichen gelten nach Vorzeichenregel 3\* nur für die Notenlinie (oder den Zwischenraum), auf der sie stehen. In unserem Beispiel gilt das  $\flat$ -Versetzungszeichen der ersten Note nur für die 3. Notenlinie, nicht aber für die letzte Note, die über der ersten oberen Hilfslinie steht. Deshalb ist die letzte Note ein H (und kein B)



Aus dem genau gleichen Grund wie oben erklärt, ist die letzte Note ein H. Das B ist falsch!

\*Vorzeichenregel 3 (siehe NOTENLESEN LERNEN Seite 10):  
»Manchmal werden zusätzliche Vorzeichen benötigt. Auch sie gelten bis zum nächsten Taktstrich. *!Achtung! Zusätzliche Vorzeichen (auch Versetzungszeichen genannt) gelten nur für die Linie oder den Zwischenraum, auf dem sie stehen. (Ein Beispiel: Bei einem # auf der 5. Linie bleibt die Note im ersten Zwischenraum ein F.)*«