



MELODIE LERNEN

ÜBUNGEN: DIE MOLL-TONLEITER 2

1. Es folgt der berühmt gewordene, von den Bee Gees dreistimmig gesungene Refrain von *Stayin' Alive*. Der Grundton ist F. Du findest im Internet einen Link zu einem Video, wo du das Original hören kannst. Um welche Moll-Variante handelt es sich? Kreuze das richtige Kästchen an.

- Natürlich-Moll Harmonisch-Moll Dorisch Melodisch-Moll

2. Kreuze auch hier an, um welche Moll-Variante es sich handelt. Der Grundton ist C. Du findest im Internet einen Link zum Original.

Paparazzi, Lady Gaga (Text und Musik: Stefani Germanotta, Rob Fusari)

- Natürlich-Moll Harmonisch-Moll Dorisch Melodisch-Moll

3. Kreuze auch hier an, um welche Moll-Variante es sich handelt. Der Grundton ist A. Du findest im Internet einen Link, wo du das Stück auch hören kannst.

Hava nagila (hebräisches Volkslied, Übersetzung: Lasst uns glücklich und fröhlich sein...)

- Natürlich-Moll
 Harmonisch-Moll
 Dorisch
 Melodisch-Moll

4. Bei den fünf Hörbeispielen, Track 27 auf der CD, handelt es sich jeweils um Partner-Tonarten. Versuche herauszufinden, ob es sich um Parallel- oder Variant-Tonarten handelt. Eine Hilfe: Der letzte Ton aller Hörbeispiele ist der Grundton. Achtung: Diese Übung ist schwer! Wenn du sie nicht lösen kannst, ist dies nicht schlimm. Sieh dir einfach die Lösungsseite an und versuche, im nochmaligen Hören die Lösungen nachzuvollziehen.

© #27

- a) b) c) d) e)

- Variant-Tonarten Variant-Tonarten Variant-Tonarten Variant-Tonarten Variant-Tonarten
 Parallel-Tonarten Parallel-Tonarten Parallel-Tonarten Parallel-Tonarten Parallel-Tonarten