

ERKLÄRUNG DER LÖSUNG

Frage 48

- (A) $\text{z} \cdot + \text{z} \cdot + \text{z} \cdot = \text{—}$ Üblicherweise werden im Notenbild aufeinander folgende Pausen zu einer einzigen Pause zusammengefasst, weil es so im Notenbild übersichtlicher wird.
- (B) $\text{z} \cdot + \text{z} \cdot = \text{z}$ Das Problem dabei sind einmal die punktierten Pausen und zum zweiten die Unterscheidung von Halben und Ganzen. Zum letzteren gibt es eine anschauliche Merkregel:
- (C) $\text{—} + \text{—} = \text{—}$

Der ganze Schinken hängt noch an der Decke (hier *unter* der Notenlinie), der angebrochene Schinken liegt hingegen auf dem Tisch (hier *auf* der Notenlinie).

Damit handelt es sich bei (A) rechts des Gleichheitszeichens um eine Ganze. Auch die Pause ganz links bei (C) ist eine Ganze.

Nun noch zum ersten Problem, den punktierten Pausen. Die Regel besagt, dass ein Punkt einer Pause ihren halben Wert hinzufügt. Somit ist z.B. der Wert der ersten Pause bei (A), die ja eine punktierte Viertelpause ist, insgesamt 3 Achtel. Am einfachsten werden bei den folgenden Summen immer die kleinsten Notenwerte, die vorkommen, verwendet:

(A) kleinster Notenwert Achtel, damit $3 + 3 + 2 = 8$. Die Ganze rechts vom Gleichheitszeichen entspricht diesen 8 Achteln.

(B) kleinster Notenwert Sechzehntel, damit $3 + 1 = 4$. Auch die Viertelpause rechts vom Gleichheitszeichen entspricht 4 Sechzehnteln.

(C) kleinster Notenwert Viertel, damit $4 + 2 = 6$. Die punktierte Halbe rechts vom Gleichheitszeichen entspricht aber nur 3 Vierteln.

Zu Punktierungen siehe NOTENLESEN LERNEN, Seite 14ff.